

za rok 2023

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania 2024-07-11

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FALENICKIE TOWARZYSTWO KULTURALNE		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWSKI
Gmina WARSZAWA-WAWER	Ulica BARTOSZYCKA	Nr domu 45/47	Nr lokalu
Miejscowość WARSZAWA-FALENICA	Kod pocztowy 04-923	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu
Nr faksu	E-mail FTK@wp.eu	Strona www falenica-kultura.waw.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2002-04-09		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2004-12-30		
5. Numer REGON	01519308800000	6. Numer KRS	0000103919
7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Agnieszka Kurowska-Janecka	prezes	TAK
	Joanna Kozłowska	wiceprezes	TAK
	Ludwika Ryszka	członek zarządu	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Zbigniew Wizimirski	przewodniczący komisji rewizyjnej	TAK
	Teresa Janota	członek komisji rewizyjnej	TAK
	Jerzy Kijowski	członek komisji rewizyjnej	TAK

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

1. Falenickie Koncerty Letnie 2023 „W tanecznych rytmach”

Projekt zgłoszono jako ofertę realizacji zadania publicznego w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w otwartym konkursie Organizacja wydarzeń kulturalnych i artystycznych w Dzielnicy Wawer m.st. Warszawy.

Obejmował on aż siedem koncertów, z których 5 połączonych było wspólnym motywem - tańca w muzyce. Na otwarcie sezonu zaplanowano uroczystą Galę Trzech Tenorów z udziałem orkiestry, a na zakończenie koncert organowy w kościele.

Suma wszystkich kosztów (finansowych i niefinansowych) projektu została oszacowana na 62 810,00 zł. Koszt finansowy wynosił 53 000 zł.

Wystąpiliśmy o dotację w kwocie 50 000 zł, zaś planowany własny udział finansowy FTK wynosił 3 000 zł. Pozostała kwota 9 810 zł to wyceniona praca wolontariuszy i członków Towarzystwa.

Przyznano nam dotację wysokości 44 000 zł, zatem Zarząd dokonał korekty kosztorysu całego projektu. Najdroższy koncert, Galę Trzech Tenorów, wyłączono z cyklu z zamiarem znalezienia osobnego źródła finansowania tego wydarzenia. Zamiast tego zaplanowano koncert Kingi Rataj.

Dzięki tej oszczędności całkowita suma kosztów wyniosła 55 955 zł, w tym własny wkład finansowy FTK - 1 995 zł a wkład osobowy - 9 960 zł. Zarząd przyjął dotację i podpisał umowę na realizację zadania publicznego.

Uzyskaliśmy także darowiznę od WSH Fala w wysokości 2 000 zł.

Już po podpisaniu umowy otrzymaliśmy informację o rezygnacji wykonawców koncertu „W bułgarskich rytmach”.

Zarząd przyjął zatem ofertę zespołu Tango Mio z takim samym honorarium.

Rzeczywiste koszty realizacji projektu okazały się wyższe od zakładanych. W przypadku 2 koncertów okazało się że wymagania techniczne przekraczają możliwość zrealizowania na sprzęcie FTK i Kulturoteki, zatem konieczne było zamówienie odpłatnej usługi. Również nieco wyższy okazał się koszt wynajmu fortepianu, natomiast niższy był koszt druku materiałów promocyjnych. Wszystkie dodatkowe koszty zostały sfinansowane ze środków własnych FTK.

Ostatecznie wkład własny finansowy FTK wyniósł 3 583,24 zł, a więc o prawie 1 600 zł więcej niż planowano.

Cykl Falenickie Koncerty Letnie 2023 obejmował następujące wydarzenia:

L.p.	Data	Tytuł koncertu	Liczba odbiorców indywidualnych
1.	11 czerwca	Tango Nuevo Project	200
2.	25 czerwca	Biel – premierowy koncert Kingi Rataj z zespołem	180
3.	9 lipca	Polskie tańce narodowe - recital fortepianowy Macieja Piszka	160
4.	23 lipca	Elegancki menuet, wirujący walc, nowoczesny ragtime – kwartet Primo Incontro	120
5.	13 sierpnia	W kręgu fokstrota, walca i tanga – zespół Tango Mio	200
6.	27 sierpnia	Impresje iberyjskie – trio gitarowe Leszka Potasińskiego	220
7.	10 września	Recital organowy Jana Bokszczanina	90

Sześć koncertów zaplanowano na scenie Kulturoteki, w związku z tym zawarto umowę o współpracy z Wawerskim Centrum Kultury. Program został zrealizowany zgodnie z harmonogramem. We wszystkich koncertach uczestniczyło łącznie ok. 1440 osób. Koncerty dedykowane były publiczności w różnym wieku, od dzieci i młodzieży po osoby starsze. Były one bezpłatne i dostępne dla osób o różnym statusie materialnym, odbyły się w miejscu pozbawionym barier architektonicznych. Podtrzymały tradycję Falenickich Koncertów Letnich i wizerunek dzielnicy promującej kulturę i sztukę. Zostały wygłoszone prezentacje, przekazujące słuchaczom wiedzę o muzyce. Wydrukowano odpowiednie materiały promocyjne i informacyjne. Wydarzenia te były adresowane do odbiorców indywidualnych. Nie zapraszaliśmy odbiorców instytucjonalnych.

Tym samym wszystkie cele określone w projekcie Falenickie Koncerty Letnie 2023 zostały zrealizowane zgodnie z założeniami oferty zadania publicznego. W przewidzianym umową terminie zostało złożone sprawozdanie z wykonania zadania i rozliczenie dotacji.

2. Gala Trzech Tenorów

Gdy okazało się, że nie będzie możliwe sfinansowanie Gali Trzech Tenorów z budżetu koncertów letnich, prezes FTK Agnieszka Kurowska-Janecka podjęła rozmowy z władzami i instytucjami Dzielnicy Wawer. W rezultacie realizowano wydarzenie we współpracy z Wawerskim Centrum Kultury, które poniosło większość kosztów. Koncert odbył się 4 czerwca na plenerowej scenie Kulturoteki. Wystąpiło trzech śpiewaków: Dawid Kwieciński, Jacek Szponarski i Rafał Żurek, oraz Orkiestra La Boheme de Varsovie. Kierownikiem artystycznym wydarzenia była Agnieszka Kurowska-Janecka, która również prowadziła koncert.

3. Kwiaty dla Powstańczej Warszawy

Podobnie jak w poprzednich latach dla uczczenia rocznicy Powstania Warszawskiego przed budynkiem Kulturoteki przy ul. Walcowniczej wykonano znak Polski Walczącej. Przygotowano plakaty zapraszające mieszkańców do uczestnictwa w tym projekcie. Wolontariusze FTK wytyczyli i wykonali „kotwicę” z cegieł i zakupionych kwiatów. W dniu 1 sierpnia o godz. 17:00 odbyła się zbiórka i odśpiewanie Hymnu Narodowego i piosenek powstańczych. Kwiaty były pielęgnowane przez członków FTK i wolontariuszy ze szkoły 124 do czasu demontażu instalacji 3 października.

4. Wawerska Parada Niepodległości 2023 „Jan Matejko – malarz polskich dziejów”

Już w lutym powstał pomysł dedykowania Wawerskiej Parady Niepodległości Janowi Matejce. Regulamin konkursu

ofert na realizację zadania publicznego nie pozwalał na złożenie drugiej oferty. Mając zapasy materiałów i sprzętów, zgromadzone w poprzednich latach, Zarząd opracował projekt sfinansowania Parady w ramach małej dotacji, o którą wystąpiliśmy w maju 2023. Obok stałych części uroczystości (pochód, koncert, polonez itp.) w koncepcji znalazły się zadania dla dzieci i młodzieży związane z twórczością Matejki: prezentacja żywych obrazów i wystawa „Moja czapka Stańczyka”.

Przyznano nam dotację Urzędu Dzielnicy w wysokości 10 000 zł. W ramach współpracy pomiędzy FTK a Wawerskim Centrum Kultury pani Dyrektor WCK zdecydowała się na sfinansowanie części kosztów organizacyjnych: nagłośnienia i wynajmu ekranu LED. Otrzymaliśmy również darowiznę od WSH „Fala” w wysokości 1500 zł. Program Wawerskiej Parady Niepodległości obejmował:

1. Godz. 14.00 – spotkanie przy SP 124, ul. Walcownicza
2. Pochód mieszkańców ul. Walcowniczą za orkiestrą dętą
3. Polonez w wykonaniu uczestników przemarszu
4. Wystrzał armatni przygotowany przez Semper Fidelis Res Publicae
5. Odśpiewanie hymnu narodowego
6. Koncert Orkiestry Dętej z Trąbek i Chóru Miasta Garwolina
7. Prezentacja „Żywych obrazów”
8. Wystawa „Moja czapka Stańczyka”
9. Poczęstunek grochówką.

Jak co roku większość prac organizacyjnych wykonali wolontariusze, w tym grupa dzieci ze szkoły 124. Wsparcia rzeczowego udzielili sponsorzy: cukiernia Kozak przekazała ciasto dla wolontariuszy, firma Pakfal – naczynia jednorazowe, piekarnia Woch – pieczywo a restauracja Letnisko ufundowała i ugotowała grochówkę.

Dla uczestników zadań, sponsorów, wolontariuszy i osób wspierających FTK zostały zakupione książki, gry i specjalnie zaprojektowane okolicznościowe kubki oraz wydrukowane podziękowania.

Po zakończeniu zadania złożono sprawozdanie i rozliczenie zgodnie z regulaminem dotacji.

5. Wawerska Scena Młodych.

W 2023 r. kontynuowano projekt według dotychczasowych zasad, we współpracy z WCK. Odbyło się 7 koncertów w wykonaniu studentów różnych wydziałów na UMFC.

Kierownikiem artystycznym projektu i organizatorem wszystkich wydarzeń była Agnieszka Kurowska-Janecka, która angażowała wykonawców i prowadziła koncerty.

Koncert wokalnno-organowy

22 października w kościele w Falenicy odbył się koncert pieśni maryjnych – kompozycji Aleksandra Szopy w wykonaniu kompozytora (organy) oraz Agnieszki Kurowskiej-Janeckiej (sopran). FTK sfinansowało honorarium organisty zaś Agnieszka Kurowska wystąpiła pro bono oraz zorganizowała koncert.

1.2. Zasięg terytorialny faktycznie prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	<input type="checkbox"/> województwo
	<input checked="" type="checkbox"/> gmina	<input type="checkbox"/> kilka województw
	<input type="checkbox"/> kilka gmin	<input type="checkbox"/> cały kraj
	<input type="checkbox"/> powiat	<input type="checkbox"/> poza granicami kraju
	<input type="checkbox"/> kilka powiatów	

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji <i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i>	Osoby fizyczne	2000	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1., na rzecz których działała organizacja <i>(Np. zwierzęta, zabytki)</i>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3. Informacja dotycząca przedmiotu działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
-------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

3.2. Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	<p>A. Cykl Falenickie Koncerty Letnie 2023</p> <p>1. 11 czerwca Tango Nuevo Project</p> <p>2. 25 czerwca Biel – premierowy koncert Kingi Rataj z zespołem</p> <p>3. 9 lipca Polskie tańce narodowe - recital fortepianowy Macieja Piszka</p> <p>4. 23 lipca Elegancki menuet, wirujący walc, nowoczesny ragtime – kwartet Primo Incontro</p> <p>5. 13 sierpnia W kręgu fokstrota, walca i tanga – zespół Tango Mio</p> <p>6. 27 sierpnia Impresje iberyjskie – trio gitarowe Leszka Potasińskiego</p> <p>7. 10 września Recital organowy Jana Bokszczanina</p> <p>B. Wawerska Scena Młodych.</p> <p>W 2023 r. kontynuowano projekt według dotychczasowych zasad, we współpracy z WCK. Odbyło się 7 koncertów w wykonaniu studentów różnych wydziałów na UMFC.</p> <p>Kierownikiem artystycznym projektu i organizatorem wszystkich wydarzeń była Agnieszka Kurowska-Janecka, która angażowała wykonawców i prowadziła koncerty.</p>	3 064,00 zł

4. Informacja dotycząca przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

4.2. Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
-----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności

III. Ogólne informacje o uzyskanych przychodach i poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym**1. Informacja o przychodach organizacji**

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	64 075,60 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	64 075,60 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	0,00 zł
1.2. Łączna kwota dotacji ze źródeł publicznych ogółem	54 000,00 zł
1.3. Łączna kwota przychodów z darowizn (od osób fizycznych i osób prawnych) ogółem	7 324,50 zł

2. Informacja o kosztach organizacji

2.1. Łączna kwota kosztów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	63 903,64 zł
2.2. Informacja o poniesionych kosztach:	
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	62 238,58 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł
d) koszty administracyjne	1 664,58 zł
e) pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	0,48 zł

3. Wynik finansowy na całości działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

171,96 zł

4. Informacje o uzyskanym przychodzie z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych oraz o poniesionych kosztach z tych środków

4.1. Przychody z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych	2 751,10 zł
4.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem	3 064,00 zł
4.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1,5% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz kwoty przeznaczone na te działania	
1 Falenickie Koncerty Letnie	1 564,00 zł
2 Wawerska Scena Młodych	1 500,00 zł

IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - dodatkowo podać kwotę)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych	171,96 zł
	<input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości	
	<input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych	
	<input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług	
	<input type="checkbox"/> z opłaty skarbowej	
	<input type="checkbox"/> z opłat sądowych	
	<input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich:	
	<input type="checkbox"/> nie korzystała	

2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.

Tak
 Nie

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo:

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)

- własność
- użytkowanie wieczyste
- najem
- użytkowanie
- użyczenie
- dzierżawa
- nie korzystała

V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy
(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)

0 osób

1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty

(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)

0,00 etatów

1.3. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej

(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)

31 osób

2. Członkowie

2.1. Organizacja posiada członków

Tak
 Nie

156 osób fizycznych

2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>		<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>		16 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		43 196,00 zł
a) z tytułu umów o pracę		0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych		43 196,00 zł
2. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenia zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące) 3. podzielić przez liczbę pracowników)</i>		116,12 zł
3. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej		4 787,00 zł
VII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego		<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
2. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
VIII. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym		
Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
1	Urząd Dzielnicy Warszawa Wawer	3
IX. Dodatkowe informacje <i>(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)</i>		
<p>Wnioski o finansowanie na rok 2024. Przygotowano projekt Falenickie Koncerty Letnie 2024 „Z muzyką przez wieki” jako ofertę realizacji zadania publicznego w konkursie Organizacja wydarzeń kulturalnych i artystycznych w Dzielnicy Wawer m.st. Warszawy.</p> <p>Fortepian dla Kulturoteki w Falenicy FTK podczas letnich koncertów promowało projekt zakupu fortepianu ze środków budżetu obywatelskiego, złożony</p>		

przez Barbarę Wizimirską. Niestety, nie został on przyjęty do realizacji. W związku z tym w sierpniu prezes Agnieszka Kurowska-Janecka odbyła rozmowy w Wydziale Kultury Urzędu Dzielnicy i uzyskała obietnicę przeznaczenia środków na zakup instrumentu w drodze zamówieni publicznego, pod warunkiem wskazania przez FTK odpowiednich ofert do przetargu. Realizacją procedury zajął się Urząd oraz WCK. Pod koniec roku został zakupiony fortepian cyfrowy, którego inauguracja odbyła się podczas koncertu karnawałowego Wawerskiej Sceny Młodych 24 stycznia 2024.

Zbiórka publiczna

W celu dofinansowania działalności FTK Zarząd podjął decyzję o ogłoszeniu zbiórki publicznej. Była ona przeprowadzana od 15.04 do 31.12.2023 i miała nr 2023/1518/OR. Zebraliśmy w ramach tej zbiórki 3 484,50 zł, darów rzeczowych nie otrzymaliśmy.

Wyprowadzka z piwnicy

W sierpniu ZGN Wawer poinformował Zarząd o konieczności zwolnienia użyczonego FTK pomieszczenia w piwnicy budynku urzędu przy ul. Włókienniczej i rozwiązania umowy. Zaproponowano nam odpłatne wynajęcie innego pomieszczenia. Zarząd uznał że FTK nie stać na wynajem i wraz z innymi członkami FTK przeprowadził akcję przeglądu, selekcji i relokacji przechowywanego dobytku. Rzeczy trafiły do domów członków FTK, do czasu znalezienia innego sposobu przechowywania.

Rok Wisławy Szymborskiej

Planowaliśmy uczczenie 100-lecia urodzin Wisławy Szymborskiej przez przygotowanie zakładki do książki, rozdawanych podczas koncertów letnich, zorganizowanie happeningu lub innego wydarzenia, związanego z powieleniem wierszy, grafik i wizerunku poetki. Zarząd kontaktował się telefonicznie i pisemnie z Fundacją Szymborskiej, dysponentem jej spuścizny, w sprawie użyczenia praw do publikacji. Nie otrzymaliśmy jednak odpowiedzi. W związku z tym nie zrealizowaliśmy naszych planów.

Rok 2023 był dwudziestym drugim rokiem działalności Falenickiego Towarzystwa Kulturalnego. Obecny Zarząd kontynuował misję dostarczania falenickiej społeczności wartościowych wydarzeń kulturalnych w różnej formie.

FTK prowadzi wyłącznie nieodpłatną działalność pożytku publicznego. Nie prowadzi działalności innej, ani też odpłatnej. Nie prowadzi również działalności gospodarczej i nie posiada jednostek terenowych.

W roku 2023, jako organizacja pożytku publicznego, Towarzystwo korzystało ze zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych (osiągnęliśmy dodatni wynik finansowy 171,96 zł). Nie korzystało ze zwolnień z opłat skarbowych i sądowych.

Do głównych statutowych zadań Towarzystwa należą:

- działanie na rzecz poprawy lokalnych warunków i możliwości dostępu do kultury ogółu społeczności lokalnej – w tym poprawy warunków rozwoju osób i więzi międzyludzkich (rodzinnych / społecznych / środowiskowych);
- lokalne promowanie szeroko rozumianej kultury, dziedzictwa kulturowego i sztuki;
- lokalne wspieranie edukacji w zakresie kultury i sztuki;
- integrowanie środowisk lokalnych, szczególnie środowisk kulturalno-artystycznych;
- przyczynianie się do udziału społeczności lokalnej w międzynarodowych programach i wydarzeniach o charakterze kulturalno – artystycznym.

Towarzystwo może realizować swoje cele w różnorodnej formie, szczególnie przez:

- organizowanie wydarzeń i stałych programów kulturalnych – festiwalu, koncertów, wernisaży, wystaw, przedstawień, spotkań towarzyskich, sympozjów, itp.;
- prowadzenie i rozwój lokalnych zespołów artystycznych;
- prowadzenie warsztatów artystycznych, kursów itp. dla osób zainteresowanych rozwijaniem umiejętności artystycznych;
- prowadzenie stałych, lokalnych placówek i obiektów kulturalnych;
- podejmowanie działań zmierzających do zagospodarowania dostępnych lokalnie obiektów i terenów zielonych dla celów działalności kulturalnej;
- współpracę z organami administracji publicznej działającymi w sferze kultury (w tym wykonywanie zadań przez nie zleczanych), oraz z innymi organizacjami działającymi na rzecz społeczności lokalnej – parafiami, szkołami i samorządem osiedlowym;
- współpracę z organizacjami krajowymi i zagranicznymi, zainteresowanymi współpracą i wspieraniem Towarzystwa w realizacji celów statutowych.

Jedną z najważniejszych sfer działalności FTK jest podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej. Działalność tę realizujemy w dziedzinie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego sklasyfikowanej pod nr PKD 90.01.Z oraz 90.02.Z.

Oferta naszych wydarzeń kulturalnych adresowana jest do mieszkańców osiedli położonych wzdłuż otwockiej linii kolejowej, czyli mieszkańców Dzielnicy Wawer a także pobliskich miejscowości: Józefowa, Otwocka i Wiązowny.

Zarząd w okresie sprawozdawczym spotykał się osobiście lub online oraz ustalał swoje decyzje korespondencyjnie i telefonicznie. Na bieżąco współpracował również z członkami Komisji Rewizyjnej oraz aktywnymi członkami Stowarzyszenia.

Nasza działalność opierała się na aktywności społecznej: zarządu, członków, sponsorów i sympatyków FTK. Zarząd Towarzystwa i zaangażowani członkowie nie pobierają za swoją działalność żadnych wynagrodzeń. Wspierają Towarzystwo nie tylko pracą, ale również finansowo. Użyczają swoich samochodów, telefonów, drukarek i innych sprzętów potrzebnych do bieżącej działalności FTK.

Sponsorami FTK w 2023 r. byli:

- Dzielnica Warszawa Wawer, finansując Galę Trzech Tenorów, współfinansując Falenickie Koncerty Letnie i Wawerską Paradę Niepodległości oraz użyczając nam pomieszczenie do nieodpłatnego użytkowania (jednak z koniecznością partycypacji w kosztach energii elektrycznej) ;
- WSH Fała, przekazując nam dwukrotnie darowizny pieniężne;
- Firma Fortepiano Otwock, wypożyczająca po preferencyjnej cenie fortepiany;
- Cukiernia Kozak, ofiarująca ciastka dla wykonawców koncertów i wolontariuszy podczas Parady;
- Firma Ogrodnictwo Wiśniewski Jacek Junior, wypożyczająca rośliny i kwiaty do dekoracji sceny;
- Restauracja Letnisko, przygotowująca poczęstunek grochówką po Paradzie;
- Piekarnia Woch, ofiarująca pieczywo do poczęstunku po Paradzie;
- Firma Pakfal, ofiarująca naczynia jednorazowe do poczęstunku.

Wszystkim naszym wolontariuszom, sympatykom, sponsorom i wszystkim mieszkańcom składamy gorące podziękowania. Przedstawiony program był możliwy do wykonania dzięki naszym członkom i ich rodzinom zaangażowanym w jego realizację, a szczególnie: Basi i Zbyszkowi Wizimirskim, Ani Roszkowskiej, Klarze Zawadzie, Elizie i Piotrowi Wierzcholskim, Jadwidze Pawlik, Jackowi Jarosińskiemu, Marii Rybskiej, Krystynie Frankowskiej, Małgorzacie Dzwonkowskiej, Markowi Ryszce, Jarkowi Janeckiemu, Danucie Samojłowicz, Małgorzacie Olkuśnik, Ewie Szymańskiej oraz wszystkim innym osobom tu niewymienionym, które pomagały nam w realizacji poszczególnych działań, także w ramach umów wolontariackich.

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Agnieszka Kurowska-Janecka Joanna Kozłowska Ludwika Ryszka	Data wypełnienia sprawozdania	2024-07-11
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	-------------------------------	------------