

za rok 2019

- Formularz należy wypełnić w języku polskim;
- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).

Data zamieszczenia sprawozdania 2020-09-29

I. Dane organizacji pożytku publicznego

1. Nazwa organizacji	FALENICKIE TOWARZYSTWO KULTURALNE		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat WARSZAWSKI
Gmina WARSZAWA-WAWER	Ulica BARTOSZYCKA	Nr domu 45/47	Nr lokalu
Miejscowość WARSZAWA-FALENICA	Kod pocztowy 04-923	Poczta WARSZAWA	Nr telefonu
Nr faksu	E-mail FTK@wp.eu	Strona www falenica-kultura.waw.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2002-04-09		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2004-12-30		
5. Numer REGON	01519308800000	6. Numer KRS	0000103919
7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Agnieszka Kurowska-Janecka	prezes	TAK
	Joanna Kozłowska	wiceprezes zarządu	TAK
Ludwika Ryszka	członek zarządu	TAK	
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Zbigniew Wizimirski	przewodniczący	TAK
	Teresa Janota	członek	TAK
	Jerzy Kijowski	członek	TAK

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

Falenickie Koncerty Letnie

1. 30.06.2019 Koncert: Bartosz Smorągiewicz Ensemble:

przeboje muzyki klasycznej w wersji gypsy jazzowej,

wystawa: Teresa i Dariusz Kowalscy – „Twórcze dialogowanie” (rzeźba).

Scena w ogrodzie, 300 osób

2. 14.07.2019 Koncert: Kwartet smyczkowy Muscada String Quartet,

wystawa: Piotr Pańkowski – „Psy” (instalacja malarska).

Scena w ogrodzie, 300 osób

3. 28.07.2019 Koncert: Aleksandra Świdzińska Quartet: standardy jazzowe,

wystawa: Katarzyna Małyszko – „Makałatki” (patchwork).

Scena w ogrodzie, 200 osób

4. 11.08.2019 Koncert: Zespół wokalny Il Canto Interpretacje pieśni Fryderyka Chopina i Stanisława Moniuszki

„Moniuszko spotyka Chopina”,

wystawa: Magdalena Magrzyk – malarstwo.

Scena w ogrodzie, 200 osób

5. 25.08.2019 Koncert: Utwory religijne Stanisława Moniuszki,

Wystawa: Michał Bogucki – „Śladem ikony”.

Scena w kościele, 100 osób

Wszystkie cele określone w projekcie zostały osiągnięte.

Repertuar koncertów i tematyka wystaw były różnorodne i interesujące. Zostały wygłoszone prezentacje, przekazujące słuchaczom wiedzę o muzyce, również artyści plastycy opowiadali o swojej twórczości - tym sposobem uczestnictwo w wydarzeniach wzbogaciło wiedzę o muzyce i sztuce wśród mieszkańców dzielnicy. Koncerty służyły szczególnie popularyzacji muzyki polskich kompozytorów: Stanisława Moniuszki, prezentowanej w 3 koncertach, oraz pieśni Chopina. Były miejscem promocji artystów i muzyków, ich osiągnięć i wizerunku. Służyły integracji międzypokoleniowej poprzez udział publiczności w różnym wieku, od dzieci i młodzieży po osoby starsze, a także poprzez zaangażowanie kilkunastu osób w wolontariat. Były dostępne dla osób o różnym statusie materialnym, także tych, które ze względów finansowych nie mogą sobie pozwolić na udział w płatnych wydarzeniach artystycznych. Stanowiły kontynuację 17.letniej tradycji Falenickich Koncertów Letnich, a także czytelne nawiązanie do historycznego charakteru dzielnicy Wawra: podmiejskiego letniska o artystycznym klimacie. Koncerty i wystawy wzbogaciły ofertę kulturalną Wawra i podtrzymały wizerunek dzielnicy promującej kulturę i sztukę.

W styczniu 2019 r. odbyły się również 3 koncerty „Wawerskie Kolędowanie” realizowane według projektu przygotowanego w 2018 roku.

15 września 2019 FTK wzięło udział w dzielnicowym projekcie "Kolej na Wawra". Na parkingu przy Urzędzie Dzielnicy Wawra zaprezentowaliśmy wystawę zdjęć z naszych koncertów i parad autorstwa Zbigniewa Wizimirskiego oraz wystawę niektórych prac pochodzących z projektu "Zszywanie Wawra", realizowanego w 2018 roku przez FTK we współpracy z filiami WCK.

Wawerska Parada Niepodległości „Śląskie Fajrowanie” 11 listopada 2019. Miała ona tradycyjny charakter i obejmowała:

pochód mieszkańców i władz Dzielnicy Wawra ulicami Falenicy;

polonez „na 500 par” na placu przy ul. Bystrzyckiej;

wspólne odśpiewanie Mazurka Dąbrowskiego;

wystrzał armatni w wykonaniu Stowarzyszenia Rekonstrukcji Historycznej Semper Fidelis Res Publicae;

koncert w wykonaniu Orkiestry Dętej KWK „Pokój” z Rudy Śląskiej;

wręczenie nagród laureatom konkursu historycznego „Śląska droga do Niepodległej”;

wystawę prac plastycznych „Śląskie stroje regionalne”;

gorącą grochówkę i herbata;

na zakończenie „śpiewanki” patriotyczne w restauracji „Stara Kuźnia”.

1.2. Zasięg terytorialny faktycznie prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego

(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)

- | | | | |
|-------------------------------------|--|--------------------------|----------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek) | <input type="checkbox"/> | województwo |
| <input checked="" type="checkbox"/> | gmina | <input type="checkbox"/> | kilka województw |
| <input type="checkbox"/> | kilka gmin | <input type="checkbox"/> | cały kraj |
| <input type="checkbox"/> | powiat | <input type="checkbox"/> | poza granicami kraju |
| <input type="checkbox"/> | kilka powiatów | | |

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji <i>(Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)</i>	Osoby fizyczne	1100	
	Osoby prawne	0	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1., na rzecz których działała organizacja
(Np. zwierzęta, zabytki)

3. Informacja dotycząca przedmiotu działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
---	---

3.2. Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
1	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	<p>Falenickie Koncerty Letnie 5 koncertów instrumentalnych i wokalnych 5 wystaw plastycznych 1. 30.06. 2019 Koncert: Bartosz Smorągiewicz Ensemble: przeboje muzyki klasycznej w wersji gypsy jazzowej, wystawa: Teresa i Dariusz Kowalscy – „Twórcze dialogowanie” (rzeźba). Scena w ogrodzie, 300 osób 2. 14.07.2019 Koncert: Kwartet smyczkowy Muscada String Quartet, wystawa: Piotr Pańkowski – „Psy” (instalacja malarska). Scena w ogrodzie, 300 osób 3. 28.07.2019 Koncert: Aleksandra Świdzińska Quartet: standardy jazzowe, wystawa: Katarzyna Małyszko – „Makałatki” (patchwork). Scena w ogrodzie, 200 osób 4. 11.08.2019 Koncert: Zespół wokalny Il Canto Interpretacje pieśni Fryderyka Chopina i Stanisława Moniuszki „Moniuszko spotyka Chopina”, wystawa: Magdalena Magrzyk – malarstwo. Scena w ogrodzie, 200 osób 5. 25.08.2019 Koncert: Utwory religijne Stanisława Moniuszki, Wystawa: Michał Bogucki – „Śladem ikony”. Scena w kościele, 100 osób</p> <p>Wszystkie cele określone w projekcie zostały osiągnięte. Repertuar koncertów i tematyka wystaw były różnorodne i interesujące. Zostały wygłoszone prezentacje, przekazujące słuchaczom wiedzę o muzyce, również artyści plastycy opowiadali o swojej twórczości – tym sposobem uczestnictwo w wydarzeniach wzbogaciło wiedzę o muzyce i sztuce wśród mieszkańców dzielnicy. Koncerty służyły szczególnie popularyzacji muzyki polskich kompozytorów.</p>	2 238,28 zł
2	podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej	<p>Wawerska Parada Niepodległości „Śląskie Fajrowanie” 11 listopada 2019. Miała ona tradycyjny charakter i obejmowała: pochód mieszkańców i władz Dzielnicy Wawer ulicami Falenicy; polonez „na 500 par” na placu przy ul. Bystrzyckiej; wspólne odśpiewanie Mazurka Dąbrowskiego; wystrzał armatni w wykonaniu Stowarzyszenia Rekonstrukcji Historycznej Semper Fidelis Res Publicae; koncert w wykonaniu Orkiestry Dętej KWK „Pokój” z Rudy Śląskiej; wręczenie nagród laureatom konkursu historycznego „Śląska droga do Niepodległej”; wystawę prac plastycznych „Śląskie stroje regionalne”; gorącą grochówkę i herbata; na zakończenie „śpiewanki” patriotyczne w restauracji „Stara Kuźnia”.</p>	852,25 zł

4. Informacja dotycząca przedmiotu działalności odpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
--	---

4.2. Należy wskazać **nie więcej niż 3** najważniejsze, pod względem wielkości wydatkowanych środków, sfery działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, **zaczynając od najważniejszej**, wraz z odnoszącym się do nich przedmiotem działalności

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Szacunkowe koszty poniesione z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w ramach sfery
-----	--	------------------------	---

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
---	---

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej wg klasyfikacji PKD, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), **zaczynając od głównego przedmiotu działalności**

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
-----	------------------	-------------------------------

III. Ogólne informacje o uzyskanych przychodach i poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym**1. Informacja o przychodach organizacji**

1. łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	27 696,88 zł
a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	27 694,30 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego	0,00 zł
c) przychody z działalności gospodarczej	0,00 zł
d) pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	2,58 zł
1.2. łączna kwota dotacji ze źródeł publicznych ogółem	19 000,00 zł
1.3. łączna kwota przychodów z darowizn (od osób fizycznych i osób prawnych) ogółem	2 852,00 zł

2. Informacja o kosztach organizacji

2.1. łączna kwota kosztów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	23 395,64 zł
2.2. Informacja o poniesionych kosztach:	
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	22 774,47 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł
d) koszty administracyjne	618,17 zł
e) pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	3,00 zł

3. Wynik finansowy na całości działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		4 301,24 zł
4. Informacje o uzyskanym przychodzie z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych oraz o poniesionych kosztach z tych środków		
4.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		5 842,30 zł
4.2. Wysokość kwoty pochodzącej z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych wydatkowanej w okresie sprawozdawczym ogółem		3 090,53 zł
4.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz kwoty przeznaczone na te działania		
1	Falenickie Koncerty Letnie	2 178,81 zł
2	Wawerska Parada Niepodległości	852,25 zł
3	Kolej na Wawer	59,47 zł
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - dodatkowo podać kwotę)</i>		<input checked="" type="checkbox"/> z podatku dochodowego od osób prawnych 4 301,24 zł <input type="checkbox"/> z podatku od nieruchomości <input type="checkbox"/> z podatku od czynności cywilnoprawnych <input type="checkbox"/> z podatku od towarów i usług <input checked="" type="checkbox"/> z opłaty skarbowej <input checked="" type="checkbox"/> z opłat sądowych <input type="checkbox"/> z innych zwolnień, jakich: <input type="checkbox"/> nie korzystała
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.		<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie
3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)</i>		<input type="checkbox"/> własność <input type="checkbox"/> użytkowanie wieczyste <input type="checkbox"/> najem <input type="checkbox"/> użytkowanie <input type="checkbox"/> użyczenie <input type="checkbox"/> dzierżawa <input checked="" type="checkbox"/> nie korzystała
V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej		

1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>	0 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z uławkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,5 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsca po przecinku)</i>	0,00 etatów
1.3. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i>	12 osób
2. Członkowie	
2.1. Organizacja posiada członków	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego	166 osób fizycznych
	0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym	
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby wykonujące nieodpłatnie i dobrowolnie pracę na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>	16 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym	
1. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym	12 600,00 zł
a) z tytułu umów o pracę	0,00 zł
b) z tytułu umów cywilnoprawnych	12 600,00 zł
2. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesiące) 3. podzielić przez liczbę pracowników)</i>	87,50 zł
3. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	3 000,00 zł
VII. Informacja o działalności zleconej organizacji pożytku publicznego przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym	

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	<input checked="" type="radio"/> Tak <input type="radio"/> Nie
2. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe	<input type="radio"/> Tak <input checked="" type="radio"/> Nie

VIII. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

Lp	Organ kontrolujący	Liczba kontroli
1	Urząd Dzielnicy Warszawa Wawer	2

IX. Dodatkowe informacje

(Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)

Nasza działalność opiera się na aktywności społecznej: zarządu, członków, sponsorów i sympatyków FTK. Nie zatrudniamy pracowników w ramach stosunku pracy. W ramach umów o dzieło realizowane były zadania przewidziane w kosztorysach projektów.

Do głównych statutowych zadań Towarzystwa należą:

1. działanie na rzecz poprawy lokalnych warunków i możliwości dostępu do kultury ogółu społeczności lokalnej – w tym poprawy warunków rozwoju osób i więzi międzyludzkich (rodzinnych / społecznych / środowiskowych);
2. lokalne promowanie szeroko rozumianej kultury, dziedzictwa kulturowego i sztuki;
3. lokalne wspieranie edukacji w zakresie kultury i sztuki;
4. integrowanie środowisk lokalnych, szczególnie środowisk kulturalno-artystycznych;
5. przyczynianie się do udziału społeczności lokalnej w międzynarodowych programach i wydarzeniach o charakterze kulturalno – artystycznym.

Towarzystwo może realizować swoje cele w różnorodnej formie, szczególnie poprzez:

1. organizowanie wydarzeń i stałych programów kulturalnych – festiwalu, koncertów, wernisaży, wystaw, przedstawień, spotkań towarzyskich, sympozjów, itp.;
2. prowadzenie i rozwój lokalnych zespołów artystycznych;
3. prowadzenie warsztatów artystycznych, kursów itp. dla osób zainteresowanych rozwijaniem umiejętności artystycznych;
4. prowadzenie stałych, lokalnych placówek i obiektów kulturalnych;
5. podejmowanie działań zmierzających do zagospodarowania dostępnych lokalnie obiektów i terenów zielonych dla celów działalności kulturalnej;
6. współpracę z organami administracji publicznej działającymi w sferze kultury (w tym wykonywanie zadań przez nie zleczanych), oraz z innymi organizacjami działającymi na rzecz społeczności lokalnej – parafiami, szkołami i samorządem osiedlowym;
7. współpracę z organizacjami krajowymi i zagranicznymi, zainteresowanymi współpracą i wspieraniem Towarzystwa w realizacji celów statutowych.

Do najważniejszej sfery działalności należy podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej. Działalność tę realizujemy w dziedzinie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego sklasyfikowanej pod nr PKD 90.01.Z oraz 90.02.Z.

Uczestnictwo w naszych wydarzeniach kulturalnych adresowane jest do mieszkańców osiedli położonych wzdłuż otwockiej linii kolejowej, czyli mieszkańców Dzielnicy Wawer, a także pobliskich miejscowości: Józefowa, Otwocka i Wiązowny.

FTK prowadzi wyłącznie nieodpłatną działalność pożytku publicznego. Nie prowadzi działalności innej, ani też odpłatnej. Nie prowadzi również działalności gospodarczej i nie posiada jednostek terenowych. Zarząd Towarzystwa i zaangażowani członkowie nie pobierają za swoją działalność żadnych wynagrodzeń. Wspierają Towarzystwo nie tylko pracą, ale również finansowo. Użyczają swoje samochody, telefony, drukarki i inny sprzęt potrzebny do bieżącej działalności FTK.

Do sponsorów FTK w 2019 r. należeli:

Władze Dzielnicy Warszawa Wawer, dzięki którym odbyły się Falenickie Koncerty Letnie, i Wawerska Parada Niepodległości;

Ksiądz Proboszcz Parafii NSPJ udostępniając nam ogród przykościelny, wewnątrz kościoła, pomieszczenia gospodarcze, a także użyczając prąd. Dzięki jego uprzejmości mogliśmy realizować nasze koncerty;

Artyści plastycy, którzy na wystawach zaprezentowali swój dorobek artystyczny dzieląc się z nami własnym spojrzeniem na świat;

Hotel „Boss” sponsorując grochówkę na Wawerską Paradę Niepodległości;

Stowarzyszenie Rekonstrukcji Historycznej SEMPER FIDELIS RES PUBLICAE uczestnicząc w Paradzie w strojach historycznych i rozpoczynając nasze obchody wystrzałem armatnim;

Cukiernia „Andrzej Kozak”, sponsor poczęstunku dla artystów i słodkich upominków na zakończenie każdego koncertu;

Pan Jerzy Woszczyk, prezes Spółdzielni „Fala”, ofiarodawca słodczy i napojów oraz darowizny finansowej; Restauracja „Stara Kuźnia” użyczając nam sprzęt kuchenny i gorącą wodę do herbaty, a także udostępniając pomieszczeń na wspólne patriotyczne „Spiewanki” podczas Parady;

Cukiernia & Kafeteria Meryk, sponsorując słodkie rogaliki świętomarcińskie i ciasteczka do poczęstunku dla orkiestry, harcerzy i służb pomocniczych;

Pani Zofia Szczepaniak i Pan Stanisław Lach, którzy zaopatrzyli nas w stoliki, namioty i krzesła po preferencyjnej cenie;

ACAD drukując po preferencyjnych stawkach i w błyskawicznym tempie foldery i pocztówki;

XXV LO w Falenicy użyczając sal na zorganizowanie konkursu historycznego;

Pan Adam Hlebowicz Dyrektor Biura Edukacji Narodowej IPN w Warszawie sponsorując nagrody dla uczestników konkursu i wystaw;

Hutniczo - Górnicza Spółdzielnia Mieszkaniowa z Katowic, udzielając zgody na wykorzystanie mozaiki „Róża Nikiszowca” jako graficznego motywu przewodniego Parady.

Sponsorzy otrzymali od Zarządu FTK podziękowania za wsparcie finansowe i rzeczowe.

Wszystkim naszym wolontariuszom, mieszkańcom, sympatykom i sponsorom składamy gorące podziękowania. Bez waszej pomocy i wsparcia nie byłaby możliwa realizacja naszych ubiegłorocznych przedsięwzięć.

Przedstawiony bogaty program artystyczny był możliwy do wykonania dzięki naszym członkom i ich rodzinom zaangażowanym w realizację koncertów i parady, a szczególnie: Basi i Zbyszkowi Wizimirskim, Ani Roszkowskiej, Klarze Zawadzie, Elizie Wierzchołskiej, Jadwidze Pawlik, Marii Rybskiej, Krystynie Frankowskiej, Małgorzacie Dzwonkowskiej, Markowi Ryszce, Teresie Janowicz, Małgorzacie Olkuśnik, Ewie Szymańskiej oraz młodzieży szkolnej i wszystkim innym osobom tu niewymienionym, którzy pomagali nam w realizacji poszczególnych działań, także w ramach umów wolontariackich.

Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji	Agnieszka Kurowska-Janecka Joanna Kozłowska Ludwika Ryszka	Data wypełnienia sprawozdania	2020-09-29
--	--	-------------------------------	------------