

Nadesłane opinie, refleksje

Tegoroczne lato choć spóźnione, przyniosło jednak nam, Faleniczanom, oczekiwane koncerty. I wrócił rytuał spotykania się na przykościelnym dziedzińcu, by słuchać, patrzeć, być razem.

A przychodzimy tu z różnych powodów. Jedni po kolejną porcję muzyki z tej wyższej półki, inni, by skorzystać z łatwej dostępności (blisko i za darmo!) wysmakowanych spektakli, niektórzy (jak ja), by uczyć się słuchania muzyki nie tak przecież prostej i łatwej, jeszcze inni, by się dać zauważyć i dokonać "przeglądu" współsłuchaczy, bo wypada, bo ...

Zapewne można by znaleźć wśród nas już ukształtowanych znawców muzyki, którzy potrafią wskazać niedociągnięcia repertuarowe bądź wykonawcze, ale gdzie nie ma perfekcjonistów-narzekaczy?

Wszyscy jednak, a jest nas często więcej niż przygotowano miejsc siedzących, trwają zasłuchani, chłonąc dźwięki znane, miłe czy zaskakujące, obserwując muzyków. Czujemy się lepsi, wyżsi, bogatsi o nowe wrażenia. Niewiele wiemy o wysiłkach organizatorów, ale czujemy, że stworzyli okazję, abyśmy się wznieśli ponad codzienną krzątanię, zwykłą szarość... Więc siedzimy, spoglądamy ponad kwiatowym klombem na estradkę, wzruszamy się. Bijemy brawo chcąc podziękować za doznania ...

Wracamy chłodnym zmrokiem, nazajutrz opowiadamy nieobecny na koncercie: „Było ciekawie, wręcz porywająco ...” I czekamy na wrażenia z następnego koncertu!

(Z wyrazami uznania i podziękowania faleniczanek-słuchaczki)

Z dala od centrum, na skraju Warszawy, grupa aktywnych Faleniczan postanowiła zaprezentować mieszkańcom coś niezwykłego: koncerty muzyki poważnej, operetkowej a nawet jazzowej. Koncerty, które odbywają się w niezwyklej scenerii (schody kościoła a w tyle za widownią las), mają wspaniałą akustykę i duże grono miłośników. Wiem, że często słuchaczami są również mieszkańcy innych miejscowości znajdujących się przy Linii Otwockiej. Koncerty są nie tylko świetną okazją do wysłuchania znakomitej muzyki w profesjonalnym wykonaniu, ale jednocześnie integrują lokalną społeczność. To są piękne wieczory.

(Z poważaniem Elżbieta Marczak-Galas)

Koncert

Na estradce „Cosi fan tutte”,
malowane śpiewem
igraszki młodych,
niby zdrady, próby wierności ...

Na widowni ona
świeża rozwódka-matka.
Tam przemyślnie pomyłki,
zabawne liściki,
tęskne na miłego zerkanie
Tu piekące wspomnienia,
zgrzyt doświadczenia
lwiej obrony dzieci,
ochrony swej godności.
Śpiewają bawiący się sytuacjami,
grą zaskoczeń, i pomyłek
Ją muzyka powoli
wycisza, uspokaja,
łagodzi doznane.
Trwaj muzyko, śpiewajcie!
W domu czeka na nią
życie z cichymi koniecznościami.
(Anna Wiewióra)

**FALENICKIE
TOWARZYSTWO KULTURALNE**

**ZAPRASZA NA
KONCERT PLENEROWY**

**29 lipca 2012 r.
godz. 19.00**

**THE WARSAW
DIXIELANDERS**

**SCENA LETNIA
w ogrodzie przykościelnym
parafii NSPJ w Falenicy**

WSTĘP WOLNY

Stoart
ZWIĄZEK ARTYSTÓW
WYKONAWCÓW

**Falenickie
Towarzystwo Kulturalne**

**KRA-BOX®
DRUKARNIA OFFSETOWA**

**Parafia Najświętszego
Serca Pana Jezusa
Warszawa-Falenica**

Zapraszamy na naszą stronę internetową: falenica-kultura.waw.pl