

Koncert muzyki chóralnej

27 czerwca 2010

W programie

J. Kijowski — Dobry Duch przebywa pośród nas

Anonim XVII w — O! Jutrzenko najśliczniejsza

Ennio Morricone — Ave Maria

J. S. Bach — fragment motetu „Lobet den Herrn”

A. Vivaldi — Fragmenty z oratorium „Gloria”

cz. 4 — Gratias (Dzięki Ci składamy)

cz. 5 — Propter magnam

(Bo wielka jest chwała Twoja)

cz. 7 — Domine Fili (Panie,

Synu jednorodzony, Jezu Chryste)

przerwa

J. Kijowski — Pacierz poranny

(Ojcze nasz i Zdrowaś Mario)

M. Gomółka — Kleszczmy rękoma

J. Kijowski — Psalm 51 (Zmiłuj się Panie)

M. Gomółka — Nieście chwałę mocarze

Hymn św. Franciszka — z muzyką z filmu

Zefirellego

program (cd)

J. Kijowski — Świt Paschy

Wacław z Szamotuł — Alleluja, chwalcie Pana

J. Kijowski — Nad Jordanem

Włoska piosenka religijna w opr. J. Kijowskiego
(Precz odrzuciłem)



wykonawcy

Solistka — Malwina Borkowicz (mezzosopran)

Flet — Zuzanna Stupkiewicz i Michał
Dawidziuk

Gitara — Jerzy Kijowski

Dyryguje Marta Wiatr

Urodzona w 1973 roku, jest absolwentką Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie, w klasie prof. Marka Marczyka. Założyła orkiestrę Sinfonietta Wawra, która występuje od 2004 roku. Od 2007 roku pełni rolę organistki w kościele Najświętszego Serca Pana Jezusa w Falenicy.

Chór Flaminae

Chór powstał w l.70. dzięki Jerzemu Kijowskiemu w kościele na Rakowcu. Od 1989 z niewielkimi przerwami prowadzi go jego córka Marta. Kilka razy w roku chór daje koncerty, w czasie których wykonuje ambitny repertuar muzyki chóralnej. Od 2007 roku, chór organizuje przeglądy chórów, gromadząc w świątyni ponad 100 muzykujących osób, razem przygotowując oprawę muzyczną Mszy św., integrując członków okolicznych chórów przy wspólnym świętowaniu. W ubiegłym roku chór odbył w lecie trasę koncertową do Włoch północnych, gdzie dał dwa koncerty i podziwiał piękno gór i zapoznawał się z historią regionu.